

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Ремонтненский детский сад «Солнышко»

Краткосрочный творческий проект

«Любимые сказки»

Подготовила воспитатель: Сидоренко Р.Т.

Колодич Т.И.

Введение

Чтобы сказки не обидеть

Надо их почаще видеть.

Их читать и рисовать

Их любить и в них играть.

Сказки всех отучат злиться,

И научат веселиться.

Быть скромнее и добрее,

Терпеливее и мудрее.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дети старшего дошкольного возраста сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми».

Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

Актуальность.

Как сделать так, чтобы дети полюбили чтение художественной литературы. Как научить детей думать, рассуждать. Когда ребенок откажется от просмотра мультфильма и отдаст предпочтение книге. Только тогда, когда он будет жить вместе с героями, сопереживать в трудностях и неудачах, радоваться в счастливые моменты. А воспитание детей потребность в чтении, любовь к чтению начинается со сказки.

Сказка это благоприятный и ничем незаменимый источник нравственного воспитания детей, так как в ней отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем. Она открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих отношений, чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образы литературного языка.

Проведя опрос среди детей и родителей в нашей группе мною было выявлено, что:

1. Большинство детей знают очень мало русских народных сказок.
2. Родители, в силу своей занятости мало читают детям.
3. Некоторые родители в силу своей некомпетентности не знают какие сказки читать детям в этом возрасте.

Таким образом для повышения интереса к книге, любви к чтению был мною разработан проект «Неделя сказок», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включенности детей старшего дошкольного возраста в книжную культуру.

Цель

- развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

Задачи

-помочь детям развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли

-развивать традиции семейного чтения;

-развивать диалогическую речь;

-развивать мелкую моторику пальцев рук, кистей;

-развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор;

-создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

Участники проекта: дети старшей группы, родители, воспитатели.

Тип проекта: краткосрочный, информационно-творческий, групповой.

Продолжительность: 20.01 – 31.01.

Ожидаемый результат

-использование в речи «сказочных» языковых средств;

-приобщение детей и родителей к чтению сказок;

-развитие творческой активности детей, освоение детьми дошкольного возраста различных видов творчества.

-обогащение словаря детей, совершенствование диалогической речи, использование в речи разнообразных языковых средств.

-формирование коммуникативных способностей, эмпатии.

При разработке проекта мы ориентировались на следующие принципы:

- принцип научности определяет содержание, требует включения в него не только традиционных знаний, но и фундаментальных положений науки.
- принцип систематичности и последовательности обосновывается возрастными, психологическими особенностями, связан как с организацией материала, так и с системой действий по его усвоению: восприятием информации, разъяснениями педагога, самостоятельной работой. Логопедическая работа чётко планируется. В плане отмечается время и вид основного занятия, в которое включается коррекция речи, нужный речевой материал, игры и наглядные пособия, работа с родителями.
- принцип поэтапного преодоления трудностей предусматривает переход от всеобщей доступности задания для определенной возрастной группы в принцип индивидуальной доступности. К заданиям предъявляются особые требования: они должны быть интересными и разнообразными, по силам каждому, но с постепенно нарастающей степенью сложности.
- принцип прочности закрепляет усвоение знаний. Для прочности усвоения и сохранения материала имеет большое значение субъективная оценка значимости знаний в жизни.
- принцип преемственности предусматривает сохранение связи стадий обучения различных по содержанию и способам осуществления.
- принцип наглядности активизирует мыслительную деятельность и формирует чувственный образ.
- принцип межпредметных связей способствует использованию сведений из других разделов программы

Этапы реализации проекта:

I этап подготовительный:

1. Изучение психолого-педагогической и научно-методической литературы по теме проекта.

2. Составление тематического плана
3. Анкетирование родителей. «Сказка в жизни вашего ребенка»
4. Составление картотеки загадок, присказок, пословиц о сказках.

II этап –формирующий

1. Реализации основных видов деятельности
2. Разработка конспектов занятий и их проведение.
3. Создание материальной базы (изготовление пособий для оснащения педагогического процесса, пополнение методической и художественной литературой).

Содержание работы с детьми.

1. Беседа «Сказки добрые друзья».
2. Чтение разных сказок.
3. Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
4. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
5. Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
6. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
7. Рисование на тему «Моя любимая сказка».
8. Лепка сказочных героев.
9. Создание альбома: «Герои наших любимых сказок»
10. Итоговое занятие «Викторина по сказкам»

Тематический план

Время проведения	Вид реализуемой деятельности	Форма организации	Примечание
20.01.2020	Беседа «Моя любимая сказка».	беседа	Конспект

			фото
21.01.2020 22.01.2020	Чтение разных сказок. (по возрасту) Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.	Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность	фото
23.01.2020	Лепка сказочных героев ДИ «Назови ласково», «Есть или нет»	Совместная деятельность	конспект
24.01.2020	Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях ДИ «Из какой сказки фраза?»	Игровая деятельность	Картотека
27.01.2020	Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.	Совместная деятельность	фото
28.01.2020	Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам ДИ «Назови сказку по предмету» (например, яблоко: «Гуси-лебеди»),	Непосредственно образовательная деятельность	фото
29.01.2020	Рисование на тему «Моя любимая сказка». ДИ «Что сначала, что потом?» или «Собери сказку по порядку и наоборот»	Непосредственно образовательная деятельность	фото
30.01.2020	Итоговое занятие «Викторина по сказкам»	Совместная деятельность	Конспект (фото)
в течении	Создание альбома:	Совместная	Альбом.

проекта.	«Герои наших любимых сказок»	деятельность родителей и детей.	
----------	------------------------------	---------------------------------	--

Реализуемые мероприятия.

Чтение художественной литературы:

Гуси-лебеди.

Хаврошечка.

Царевна-лягушка.

Иван-царевич.

Василиса Прекрасная

Дидактические игры:

«Назови ласково», «Есть или нет»

«Кто лишний», «Кого не хватает?»

«Что сначала, что потом?» или «Собери сказку по порядку и наоборот»

«Назови сказку по предмету» (например, яблоко: «Гуси-лебеди»,

«Попробуй на вкус», «Сложи из частей»

Работа с родителями

1. Консультация «Приемы обучения детей рассказыванию»;

2. Рекомендации «Как сделать речь ребенка образной и выразительной с помощью сказок»

4. Помощь в пополнении книжного уголка сказками.

5. Подготовка рекомендации

III этап – заключительный: обобщение материалов и результатов работы

Итоги

1. Подведение итогов проектной деятельности;
2. Итоговое занятие «Викторина по сказкам».

Литература.

1. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
2. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
3. Михайлова А. Я. «Современный ребёнок и сказка: проблемы диалога» -М., 2002 г.
4. Евдокимова Е.С.» Технология проектирования в ДОУ «– М. «Сфера»,2006г.
5. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Ремонтненский детский сад «Солнышко»

Отчет

На тему: «Любимые сказки»

Главной целью работы было развитие устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; любят слушать сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривают иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой деятельности разыгрывают знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; с удовольствием участвовали в инсценировке сказки. Дети лепили и рисовали своих сказочных героев. В конце проекта была проведена викторина «угадай сказу» Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Родители поддержали педагогов, проявили инициативу и творчество в изготовлении тематического альбома «Герои наших любимых сказок» (совместно с детьми); приняли активное участие в наполнении развивающей среды в группе, в обсуждении вопросов о детском чтении.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии детей; а так же способствовала возникновению интереса и желания у родителей принять участие в проекте «Любимые сказки»; сблизила детей, родителей и педагогов нашей группы









