

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВОСПРИЯТИЯ

### Методика «Чего не хватает на этих рисунках?»

Суть этой методики состоит в том, что ребенку предлагается серия рисунков, представленных на рис. 1. На каждой из картинок этой серии не хватает какой-то существенной детали. Ребенок получает задание как можно быстрее определить и назвать отсутствующую деталь.

Проводящий психодиагностику с помощью секундомера фиксирует время, затраченное ребенком на выполнение всего задания. Время работы оценивается в баллах, которые затем служат основой для заключения об уровне развития восприятия ребенка.

### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок справился с заданием за время меньшее, чем 25 сек, назвав при этом все 7 недостающих на картинках предметов.

**8-9 баллов** — время поиска ребенком всех недостающих предметов заняло от 26 до 30 сек.

**6-7 баллов** — время поиска всех недостающих предметов заняло от 31 до 35 сек.

**4-5 баллов** — время поиска всех недостающих предметов составило от 36 до 40 сек.

**2-3 балла** — время поиска всех недостающих предметов оказалось в пределах от 41 до 45 сек.

**0-1 балл** — время поиска всех недостающих деталей составило в целом больше чем 45 сек.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

## **Методика «Узнай, кто это»**

Прежде чем применять эту методику, ребенку объясняют, что ему будут показаны части, фрагменты некоторого рисунка, по которым необходимо будет определить то целое, к которому эти части относятся, т.е. по части или фрагменту восстановить целый рисунок.

Психодиагностическое обследование при помощи данной методики проводится следующим образом. Ребенку показывают рис. 2, на котором листком бумаги прикрыты все фрагменты, за исключением фрагмента «а». Ребенку предлагается по данному фрагменту сказать, какому общему рисунку принадлежит изображенная деталь. На решение данной задачи отводится 10 сек.

Если за это время ребенок не сумел правильно ответить на поставленный вопрос, то на такое же время — 10 сек — ему показывают следующий, чуть более полный рисунок «б», и так далее

до тех пор, пока ребенок, наконец, не догадается, что изображено на этом рисунке.

Учитывается время, в целом затраченное ребенком на решение задачи, и количество фрагментов рисунка, которые ему пришлось просмотреть прежде, чем принять окончательное решение.

### **Оценка результатов**

**10 баллов** — ребенок по фрагменту изображения «а» за время меньше чем 10 сек, сумел правильно определить, что на целом рисунке изображена собака.

**7-9 баллов** — ребенок установил, что на данном рисунке изображена собака, только по фрагменту изображения «б», затратив на это в целом от 11 до 20 сек.

**4-6 баллов** — ребенок определил, что это собака, только по фрагменту «в», затратив на решение задачи от 21 до 30 сек.

**2-3 балла** — ребенок догадался, что это собака, лишь по фрагменту «г», затратив от 30 до 40 сек.

**0-1 балл** — ребенок за время, большее чем 50 сек, вообще не смог догадаться, что это за животное, просмотрев все три фрагмента: «а», «б» и «в».

### **Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВНИМАНИЯ

### Методика «Найди и вычеркни»

Задание, содержащееся в этой методике, предназначено для определения продуктивности и устойчивости внимания. Ребенку показывают рис. 3. На нем в случайном порядке даны изображения простых фигур: грибок, домик, ведро, мяч, цветок, флажок. Ребенок перед началом исследования получает инструкцию следующего содержания: «Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных, знакомых тебе предметов. Когда я скажу слово "начинай", ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те предметы, которые я назову. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо до тех пор, пока я не скажу слово "стоп". В это время ты должен остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. После этого я отмечу на твоём рисунке место, где ты остановился, и снова скажу слово "начинай". После этого ты продолжишь делать то же самое, т.е. искать и вычеркивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово "конец". На этом выполнение задания завершится».

В этой методике ребенок работает 2,5 мин, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 сек) ему говорят слова «стоп» и «начинай».

Экспериментатор в этой методике дает ребенку задание искать и разными способами зачеркивать какие-либо два разных предмета, например звездочку перечеркивать вертикальной линией, а домик — горизонтальной. Экспериментатор сам отмечает на рисунке ребенка те места, где даются соответствующие команды.

### Обработка и оценка результатов

При обработке и оценке результатов определяется количество предметов на рисунке, просмотренных ребенком в течение 2,5 мин, т.е. за все время выполнения задания, а также отдельно за каждый 30-секундный интервал. Полученные данные вносятся в формулу, по которой определяется общий показатель уровня развитости у ребенка одновременно двух свойств внимания: продуктивности и устойчивости:

$$S = 0,5 \cdot N - 2,8_n / t$$

Где,  $S$  — показатель продуктивности и устойчивости внимания обследованного ребенка;

$N$  — количество изображений предметов на рис. 3 (4), просмотренных ребенком за время работы;

$t$  — время работы;

$n$  — количество ошибок, допущенных за время работы. Ошибками считаются пропущенные нужные или зачеркнутые ненужные изображения.

В итоге количественной обработки психодиагностических данных определяются по приведенной выше формуле шесть показателей, один — для всего времени работы над методикой (2,5 мин), а остальные — для каждого 30-секундного интервала. Соответственно, переменная  $t$  в методике будет принимать значение 150 и 30.

**10 баллов** — показатель  $S$  у ребенка выше, чем 1,25 балла.

**8-9 баллов** — показатель  $S$  находится в пределах от 1,00 до 1,25 балла.

**6-7 баллов** — показатель  $S$  находится в интервале от 0,75 до 1,00 балла.

**4-5 баллов** — показатель  $S$  находится в границах от 0,50 до 0,75 балла.

**2-3 балла** — показатель  $S$  находится в пределах от 0,24 до 0,50 балла.

**0-1 балл** — показатель  $S$  находится в интервале от 0,00 до 0,2 балла.

Устойчивость внимания в свою очередь в баллах оценивается так:

**10 баллов** — все точки графика на рисунке 5 не выходят за пределы одной зоны, а сам график своей формой напоминает кривую 1.

**8-9 баллов** — все точки графика расположены в двух зонах наподобие кривой 2.

**6-7 баллов** — все точки графика располагаются в трех зонах, а сама кривая похожа на график 3.

**4-5 баллов** — все точки графика располагаются в четырех разных зонах, а его кривая чем-то напоминает график 4.

**3 балла** — все точки графика располагаются в пяти зонах, а его кривая похожа на график 5.

### **Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — продуктивность внимания очень высокая, устойчивость внимания очень высокая.

**8-9 баллов** — продуктивность внимания высокая, устойчивость внимания высокая.

**4-7 баллов** — продуктивность внимания средняя, устойчивость внимания средняя.

**2-3 балла** — продуктивность внимания низкая, устойчивость внимания низкая.

**0-1 балл** — продуктивность внимания очень низкая, устойчивость внимания очень низкая.

## **Методика «Запомни и расставь точки»**

С помощью данной методики оценивается объем внимания ребенка. Для этого используется стимульный материал, изображенный на рис. 6. Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу — квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек).

Перед началом эксперимента ребенок получает следующую инструкцию:

«Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Далее ребенку последовательно, на 1-2 сек, показывается каждая из восьми карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке (рис. 7) за 15 сек.

Это время дается ребенку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке.

### **Оценка результатов**

Объемом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребенок смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек). Результаты эксперимента оцениваются в баллах следующим образом:

**10 баллов** — ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке 7 и более точек.

**8-9 баллов** — ребенок безошибочно воспроизвел на карточке от 4 до 5 точек.

**6-7 баллов** — ребенок правильно восстановил по памяти от 3 до 4 точек.

**4-5 баллов** — ребенок правильно воспроизвел от 2 до 3 точек.

**0-3 балла** — ребенок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки.

### **Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**6-7 баллов** — средний.

**4-5 баллов** — низкий.

**0-3 балла** — очень низкий.

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ВООБРАЖЕНИЯ

### Методика «Придумай рассказ»

Ребенку дается задание придумать рассказ о ком-либо или о чем-либо, затратив на это всего 1 мин, и затем пересказать его в течение двух минут. Это может быть не рассказ, а, например, какая-нибудь история или сказка.

### Оценка результатов

Воображение ребенка в данной методике оценивается по следующим признакам:

1. Скорость придумывания рассказа.
2. Необычность, оригинальность сюжета рассказа.
3. Разнообразии образов, используемых в рассказе.
4. Проработанность и детализация образов, представленных в рассказе.
5. Впечатлительность, эмоциональность образов, имеющих в рассказе.

По каждому из названных признаков рассказ может получить от 0 до 2 баллов в зависимости от того, насколько в нем выражен тот или иной признак из перечисленных выше. Для выводов об этом используются следующие критерии.

По первому признаку рассказ получает **2 балла** в том случае, если ребенку удалось придумать данный рассказ в течение не более, чем 30 сек. **1 балл** рассказу ставится тогда, когда на придумывание его ушло от 30 сек до 1 мин. **0 баллов** по данному признаку рассказ получает, если за минуту ребенок так и не смог ничего придумать. Необычность, оригинальность сюжета рассказа (второй признак) оценивается так. Если ребенок просто механически пересказывает то, что он когда-то видел или слышал, то его рассказ по данному признаку получает **0 баллов**. Если ребенок привнес в виденное или слышанное им что-либо новое от себя, то рассказ получает **1 балл**. Наконец, если сюжет рассказа полностью придуман самим ребенком, необычен и оригинален, то он получает **2 балла**.

По критерию «разнообразие образов, используемых в рассказе» (третий признак) рассказ получает **0 баллов**, если в нем с начала и до конца неизменно говорится об одном и том же, например только о единственном персонаже (событий, вещи), причем с очень бедными характеристиками этого персонажа. В **1 балл** по разнообразию используемых образов рассказ оценивается в том случае, если в нем встречаются два-три разных персонажа (вещи, события), и все они характеризуются с разных сторон. Наконец, оценку в **2 балла** рассказ может получить лишь тогда, когда в нем имеются четыре и более персонажа (вещи, события), которые, в свою очередь, характеризуются рассказчиком с разных сторон. Оценка проработанности и детализации образов в рассказе (четвертый признак) производится следующим способом. Если персонажи (события, вещи и т.п.) в рассказе только называются ребенком и никак дополнительно не характеризуются, то по данному признаку рассказ оценивается в **0 баллов**. Если, кроме названия, указываются еще один или два признака, то рассказу ставится оценка в **1 балл**. Если же объекты, упомянутые в рассказе, характеризуются тремя и более признаками, то он получает оценку **2 балла**. Впечатлительность и эмоциональность образов в рассказе (пятый признак) оценивается так. Если образы рассказа не производят никакого впечатления на слушателя и не сопровождаются никакими эмоциями со стороны самого рассказчика, то рассказ оценивается в **0 баллов**. Если у самого

рассказчика эмоции едва выражены, а слушатели также слабо эмоционально реагируют на рассказ, то он получает **1 балл**. Наконец, если и сам рассказ, и его передачи рассказчиком достаточно эмоциональны и выразительны и, кроме того, слушатель явно заряжается этими эмоциями, то рассказ получает высшую оценку — **2 балла**.

**Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

## Методика «Придумай игру»

Ребенок получает задание за 5 мин придумать какую-либо игру и подробно рассказать о ней, отвечая на следующие вопросы экспериментатора;

1. Как называется игра?
2. В чем она состоит?
3. Сколько человек необходимо для игры?
4. Какие роли получают участники в игре?
5. Как будет проходить игра?
6. Каковы правила игры?
7. Чем должна будет закончиться игра?
8. Как будут оцениваться результаты игры и успехи отдельных участников?

### Оценка результатов

В ответах ребенка должна оцениваться не речь, а содержание придуманной игры. В этой связи, спрашивая ребенка, необходимо помогать ему — постоянно задавать наводящие вопросы, которые, однако, не должны подсказывать ответ.

Критерии оценки содержания придуманной ребенком игры в данной методике следующие:

1. Оригинальность и новизна.
2. Продуманность условий.
3. Наличие в игре различных ролей для разных ее участников.
4. Наличие в игре определенных правил.
5. Точность критериев оценки успешности проведения игры.

По каждому из этих критериев придуманная ребенком игра может оцениваться от 0 до 2 баллов. Оценка в **0 баллов** означает полное отсутствие в игре любого из пяти перечисленных выше признаков (по каждому из них в баллах игра оценивается отдельно). **1 балл** — наличие, но слабая выраженность в игре данного признака. **2 балла** — присутствие и отчетливая выраженность в игре соответствующего признака. По всем этим критериям и признакам придуманная ребенком игра в сумме может получить от 0 до 10 баллов. И на основе общего числа полученных баллов делается вывод об уровне развития фантазии.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**6-7 баллов** — средний.

**4-5 баллов** — низкий.

**0-3 балла** — очень низкий.



## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ ПАМЯТИ

### Методика «Узнай фигуры»

Эта методика — на узнавание. Данный вид памяти появляется и развивается у детей в онтогенезе одним из первых. От развитости данного вида существенно зависит становление других видов памяти, в том числе запоминания, сохранения и воспроизведения. В методике детям предлагаются картинки, изображенные на рис. 8, в сопровождении следующей инструкции:

«Перед вами 5 картинок, расположенных рядами. Картинка слева отделена от остальных двойной вертикальной чертой и похожа на одну из четырех картинок, расположенных в ряд справа от нее. Необходимо как можно быстрее найти и указать на похожую картинку».

Сначала для пробы ребенку предлагают решить эту задачу на картинках, изображенных в ряду под номером 0, затем — после того, как экспериментатор убедился в том, что ребенок все понял правильно, предоставляют возможность решить эту задачу на картинках с номерами от 1 до 10.

Эксперимент проводится до тех пор, пока ребенок не решит все 10 задач, но не больше чем 1,5 мин даже в том случае, если ребенок к этому времени не справился со всеми задачами.

### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок справился со всеми задачами меньше чем за 45 сек.

**8-9 баллов** — ребенок справился со всеми задачами за время от 45 до 50 сек.

**6-7 баллов** — ребенок справился со всеми предложенными задачами в течение периода времени от 50 до 60 сек.

**4-5 баллов** — ребенок справился со всеми задачами за время от 60 до 70 сек.

**2-3 балла** — ребенок решил все задачи за время от 70 до 80 сек.

**0-1 балл** — ребенок решил все задачи, затратив на это более чем 80 сек.

### Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

## **Методика «Запомни рисунки»**

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки, представленные на рис. 9 А. Им дается инструкция примерно следующего содержания:

«На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке (рис. 9 Б), которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинке (рис. 9 А) составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку — рис. 9 Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

### **Оценка результатов**

**10 баллов** — ребенок узнал на картинке 9 Б все девять изображений, показанных ему на картинке 9 А, затратив на это меньше 45 сек.

**8-9 баллов** — ребенок узнал на картинке 9 Б 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

**6-7 баллов** — ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

**4-5 баллов** — ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

**2-3 балла** — ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

**0-1 балл** — ребенок не узнал на картинке 9 Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

### **Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

# МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ МЫШЛЕНИЯ МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОБРАЗНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

## Методика «Нелепицы»

При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную на рис. 10. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

**Примечание.** Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

## Оценка результатов

**10 баллов** — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

**8-9 баллов** — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

**6-7 баллов** — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**4-5 баллов** — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

**2-3 балла** — за отведенное время ребенок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

**0-1 балл** — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

**Замечание.** 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

## Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий; **8-9 баллов** — высокий; **4-7 баллов** — средний; **2-3 балла** — низкий; **0-1 балл** — очень низкий.

## **Методика «Что здесь лишнее?»**

Эта методика предназначена для детей от 4 до 5 лет и дублирует предыдущую для детей этого возраста. Она призвана исследовать процессы образно-логического мышления, умственные операции анализа и обобщения у ребенка. В методике детям предлагается серия картинок (рис. 11), на которых представлены разные предметы, в сопровождении следующей инструкции:

«На каждой из этих картинок один из четырех изображенных на ней предметов является лишним. Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и почему является лишним».

На решение задачи отводится 3 минуты.

### **Оценка результатов**

**10 баллов** — ребенок решил поставленную перед ним задачу за время, меньшее чем 1 мин, назвав лишние предметы на всех картинках и правильно объяснив, почему они являются лишними.

**8-9 баллов** — ребенок правильно решил задачу за время от 1 мин до 1,5 мин.

**6-7 баллов** — ребенок справился с задачей за время от 1,5 до 2,0 мин.

**4-5 баллов** — ребенок решил задачу за время от 2,0 до 2,5 мин.

**2-3 балла** — ребенок решил задачу за время от 2,5 мин до 3 мин.

**0-1 балл** — ребенок за 3 мин не справился с заданием.

### **Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

## МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ

### Методика «Воспроизведи рисунки»

Эта методика предназначена для детей в возрасте от 3 до 4 лет. Ее задание заключается в том, чтобы в специальных пустых квадратах, представленных справа на рис. 12, воспроизвести картинку, изображенные на этом же рисунке слева. Для этого ребёнку дается фломастер темного цвета и рис. 12 в сопровождении следующей инструкции:

«Справа в пустых клетках необходимо нарисовать точно такие же фигуры, которые имеются слева. Нужно сделать это как можно аккуратнее, равномерно заштриховав все части, где имеются темные поля, не оставляя пустых участков и не выходя за пределы заданного контура».

На выполнение задания отводится 5 мин.

### Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок за 5 мин выполнил все задание, т.е. нарисовал в пустых матрицах все шесть фигур. При этом ни в одной из фигур не осталось пустых, не заштрихованных участков в тех местах, где штриховка должна была быть сплошной, а контуры фигур не более чем на 1 мм вышли за пределы заданных образцов.

**8-9 баллов** — ребенок справился с заданием за 5 мин. При этом в каждой фигуре остались незаштрихованными не более одного - двух участков, а контуры выполненных фигур не более чем на 1 мм отличаются от оригиналов.

**5-7 баллов** — ребенок выполнил задание за 5 мин, но в его работе имеется хотя бы один из следующих недочетов: почти в каждой фигуре есть от 3 до 4 незаштрихованных участков; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 1,5 мм.

**4-6 баллов** — ребенок за 5 мин смог заштриховать 4-5 фигур из шести, причем в каждой из них встречается хотя бы один из следующих недостатков: не менее одной пятой части ее площади осталось не заштриховано; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 2 мм.

**2-3 балла** — ребенок смог за 5 мин заштриховать только 2-3 фигуры, и в каждой из них можно обнаружить хотя бы один из следующих недостатков: не менее одной пятой ее части осталось не заштриховано; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 2 мм.

**0-1 балл** — ребенок за 5 мин смог заштриховать не более одной фигуры, и в ней имеется хотя бы один из следующих недостатков: площадь фигуры не менее чем на одну четверть не заштрихована; контуры некоторых фигур отличаются от оригиналов на величину до 3 мм.

## **Методика «Пройди через лабиринт»**

В этом задании детям показывают рис. 13 и объясняют, что на нем изображен лабиринт, вход в который указан стрелкой, расположенной слева вверху, а выход - стрелкой, располагающейся справа вверху.

Необходимо сделать следующее: взяв в руку заостренную палочку, двигая ее по рисунку, пройти весь лабиринт как можно скорее, как можно точнее передвигая палочку, не касаясь стенок лабиринта.

### **Оценка результатов**

**10 баллов** — задание выполнено ребенком меньше чем за 45 сек. При этом ребенок ни разу не коснулся палочкой стенок лабиринта.

**8-9 баллов** — задание выполнено ребенком за время от 45 до 60 сек, и, проходя через лабиринт, ребенок 1 -2 раза дотронулся палочкой до его стенок.

**6-7 баллов** — задание выполнено ребенком за время от 60 до 80 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 3-4 раза коснулся его стенок.

**4-5 баллов** — задание выполнено ребенком за время от 80 до 100 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 5-6 раз дотронулся до его стенок.

**2-3 балла** — задание выполнено ребенком за время от 100 до 120 сек, и, проходя лабиринт, ребенок 7-9 раз коснулся его стенок.

**0-1 балл** — задание выполнено ребенком за время свыше 120 сек или совсем не выполнено.

### **Выводы об уровне развития**

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий.

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

# МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ РЕЧИ

## Методика «Назови слова»

Представляемая методика определяет запас слов, которые хранятся в активной памяти ребенка. Взрослый называет ребенку некоторое слово из соответствующей группы и просит его самостоятельно перечислить другие слова, относящиеся к этой же группе.

На называние каждой из перечисленных ниже групп слов отводится по 20 сек, а в целом на выполнение всего задания — 160 сек.

1. Животные.
2. Растения.
3. Цвета предметов.
4. Формы предметов.
5. Другие признаки предметов, кроме формы и цвета.
6. Действия человека.
7. Способы выполнения человеком действий.
8. Качества выполняемых человеком действий.

Если ребенок сам затрудняется начать перечисление нужных слов, то взрослый помогает ему, называя первое слово из данной группы, и просит ребенка продолжить перечисление.

## Оценка результатов

**10 баллов** — ребенок назвал 40 и более разных слов, относящихся ко всем группам.

**8-9 баллов** — ребенок назвал от 35 до 39 разных слов, относящихся к различным группам.

**6-7 баллов** — ребенок назвал от 30 до 34 различных слов, связанных с разными группами.

**4-5 баллов** — ребенок назвал от 25 до 29 разных слов из различных групп.

**2-3 балла** — ребенок назвал от 20 до 24 разных слов, связанных с различными группами.

**0-1 балл** — ребенок за все время назвал не более 19 слов.

## Выводы об уровне развития

**10 баллов** — очень высокий.

**8-9 баллов** — высокий

**4-7 баллов** — средний.

**2-3 балла** — низкий.

**0-1 балл** — очень низкий.

## Методика «Расскажи по картинке»

Эта методика предназначена для определения активного словарного запаса ребенка. Если ему от 3 до 4 лет, то ребенку показывают серию картинок, представленных на рис. 14 и рис. 15.

Если возраст ребенка от 4 до 5 лет, то он получает картинки, изображенные на рис. 16 и рис. 17. Далее ребенку дают 2 мин для того, чтобы он внимательно рассмотрел эти картинки. Если он отвлекается или не может понять, что изображено на картинке, то экспериментатор разъясняет и специально обращает его внимание на это.

После того, как рассмотрение картинки закончено, ребенку предлагают рассказать о том, что он видел на ней. На рассказ по каждой картинке отводится еще по 2 мин.

Психолог, проводящий исследование при помощи данной методики, фиксирует результаты в таблице (табл. 1), где отмечает наличие и частоту употребления ребенком различных частей речи, грамматических форм и конструкций.

Таблица 1

### Схема протоколирования результатов исследования по методике «Расскажи по картинке»

№ П/П	Фрагменты речи, фиксируемые в процессе исследования	Частота употребления
1	Существительные	
2	Глаголы	
3	Прилагательные в обычной форме	
4	Прилагательные в сравнительной степени	
5	Прилагательные в превосходной степени	
6	Наречия	
7	Местоимения	
8	Союзы	
9	Предлоги	
10	Сложные предложения и конструкции	

### Оценка результатов

**10 баллов** — в речи ребенка встречаются все 10 включенных в таблицу фрагментов речи.

**8-9 баллов** — в речи ребенка встречаются 8-9 из включенных в таблицу фрагментов речи.

**6-7 баллов** — в речи ребенка встречаются 6-7 из содержащихся в таблице фрагментов речи.

**4-5 баллов** — в речи ребенка имеются только 4-5 из десяти включенных в таблицу фрагментов речи.

**2-3 балла** — в речи ребенка встречаются 2-3 из включенных в таблицу фрагментов речи.

**0-1 балл** — в речи ребенка имеется не более одного фрагмента речи из тех, что включены в таблицу.